

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 7 «Семицветик» г. Белгорода

Приложение № 4

Принята в содержании Основной образовательной
программы-образовательной программы дошкольного
образования МБДОУ д/с № 7
Протокол Педагогического совета № 1 от «22» августа 2014г.
Приказ № 119 от 25 августа 2014г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей подготовительной группы
общеразвивающей направленности по реализации
основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детского сада
комбинированного вида № 7 «Семицветик» г. Белгорода

г.Белгород, 2014 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел	
1.Пояснительная записка	3
1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	5
1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы	9
2.Содержательный раздел	
2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	10
2.1. «Социально-коммуникативное развитие».	
2.2. «Познавательное развитие».	15
2.3. «Речевое развитие».	20
2.4. «Художественно-эстетическое развитие».	25
2.5. «Физическое развитие».	32
3.Организационный раздел	
3.Организация деятельности группы:	38
3.1. Режим дня на холодный и теплый период.	38
3.2 Выписка из учебного плана.	39
3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.	40
3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	41
3.5.Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	42
3.6. Модель двигательного режима.	43
3.7. Циклограмма деятельности с детьми подготовительной группы.	44
4. Перспективно-тематическое планирование.	48
5. Перспективный план взаимодействия с родителями.	60
6. Развивающая предметно-пространственная среда	65
6.1.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	65
6.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды.	69

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана как приложение к Образовательной программе МБДОУ д/с № 7 на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Рабочая программа рассчитана 2015-2016 учебный год.

Данная Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»),
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Минобрнауки России от 28 февраля 2014 года №08-249;
- Методические рекомендации «Организация развивающей предметно- пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО», которые содержат рекомендации о базовом уровне оснащённости средствами обучения и воспитания (п.1.6. Федерального Плана действий по введению ФГОС ДО). Письмо департамента государственной политики в сфере общего образования от 03.12.2014 г. №08-1937
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп (в ред. от 25.08.2014 года) «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 N 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 – 2020 годы».
- Устав МБДОУ детского сада №7 (утвержден)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного

поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательной деятельности;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно - изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и

способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно–тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы (6 - 7 лет).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они

познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия.

Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической

и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К семи годам Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно–эстетическое
- физическое развитие.

2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

2.1. «СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не

переключать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в

соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах,

ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

– Экскурсии, игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.

– Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд.

– Наблюдение за трудом людей различных профессий, общение с ними в процессе труда.

– Рассматривание альбома «Люди нашего города» (спортсмены, художники, Глава города и др.) В книгу Почета Белгородской области в 2014 году занесено имя Героя Российской Федерации старшего сержанта милиции Воробьёва Вячеслава Михайловича.

– Чтение художественной литературы о подвигах и испытаниях людей героических профессий: Е. Бабинцев «Приключения Пети Крючкина», С.Маршак

– «Рассказ о неизвестном герое», С.Маршак «Ледяной остров», И.Туричин «Человек заболел», С.Маршак «Летчики» и другие.

– Беседы с детьми: «Труд художника», «Труд библиотекаря», «Профессия – учитель», «Профессия – пожарный», «Его именем названа улица нашего города»,

– «Их именами гордится наш город», «Кем быть?», «Как я летал на самолете»

– Встречи с интересными людьми города: спортсменами, художниками, музыкантами.

– Беседы и ситуативные разговоры об источниках опасности для человека, развивающие игры («Полезное- необходимое- опасное»)

2.2. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов.; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.Понимание

взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей -их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения -езде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе-его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.

Региональный компонент

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посещение Государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва».

Освоение стихотворений, песен, традиций народа родной Белгородщины, народных промыслов.

Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Знакомство с животным и растительным миром региона, с зоопарком, Ботаническим садом, заповедником «Лес на Ворскле», с основами безопасного поведения в природе.

Иллюстративные материалы краеведческого характера: «Город, в котором мы живем», «Наша река, лес, озеро», «Ботанический сад», «Старый дуб в п. Дубовое», «Белгородское море», а также виды наиболее известных пригородов (Дубовое, Старооскольский ГОК, Борисовка).

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений,

Результаты образовательной деятельности

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

2.3. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности.

полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Региональный компонент. Освоение стихотворений, песен, рассказов народа родной Белгородщины, белгородских поэтов и писателей. (Поэты: Виктор Лебедев, Кондратенко Анна Петровна, Михаил Рудаков – старооскольский поэт, Виктор Белов, Валерий Черкесов который руководит Центром развития детского литературного творчества «Родная лира»)

В собственных творческих рассказах о малой Родине использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»:

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.

Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин» по сюжетам любимых детских книг.

2 апреля – Международной день детской книги.

Результаты образовательной деятельности

– Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

– Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

– Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

– В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

– Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр

– Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

– Владеет звуковым анализом слов,

– Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

2.4. « ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

➤ Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

➤ Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

➤ Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

➤ Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования

коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Силевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание

собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных

инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Региональный компонент

Посещение Белгородского государственного художественного музея, Белгородского государственного историко-краеведческого музея, ГУК «Белгородского государственного музея народной культуры». Знакомство с народными промыслами, творчеством художников, композиторов, поэтов г. Белгорода и области, слушание и пение песен о своем городе. Знакомство с памятниками архитектуры.

Иллюстративные материалы краеведческого характера:

«Город, в котором мы живем», «Каким был наш город в прошлом». Изображения исторических достопримечательностей города (Соборная площадь, Смоленский собор, памятник князю Владимиру, героям В.О.войны, Ботанический сад), современных архитектурных ансамблей.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов. Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Результаты образовательной деятельности

- Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
- Активен в театрализации, где включается в ритмо - интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.
- Развита культура слушательского восприятия;

2.5. « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные,

шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание

вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, прыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Региональный компонент

Спортивные сооружения г.Белгорода и области: учебно-спортивный комплекс Светланы Хоркиной, в котором можно заниматься легкой атлетикой, гимнастикой, плаванием, гиревым спортом, ледовый дворец «Космос»,

«Оранжевый лед», стадион «Салют», к 2015 году будет построена Академия Федора Емельяненко – спортивный комплекс с ареной на берегу реки Северный

Донец; *знаменитые спортсмены*, имена которых занесены в Книгу почёта Белгорода: игроков волейбольной команды «Белогорье», чемпионов Олимпийских игр Дмитрия Ильиных, Дмитрия Мусэрского, Сергея Тетюхина и

Тараса Хтея, баскетболиста, бронзового призёра Олимпийских игр в Лондоне Алексея Шведа. Гимнастка Светлана Хоркина, чемпион мира по борьбе без правил Федор Емельяненко.

Проведение «Дней здоровья», оздоровительных традиций города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Физическое развитие»

Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.

Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.

Результаты образовательной деятельности

– Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко,

- выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно
 - составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
 - Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
 - Имеет начальные представления о некоторых видах спорта .
 - Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
 - Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
 - Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

3. Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня в подготовительной к школе группе в МБДОУ д/с №7 (холодный период года)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00- 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40 -12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55 – 18.20
Уход домой	18.20 – 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе в МБДОУ д/с №7 (теплый период года)

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00- 8.20
Завтрак	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.30
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 -12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10 – 13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.55
Игры, досуги, кружки, занятия, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55 – 18.20
Уход домой	18.20 – 19.00

**3.2. Выписка из учебного плана
в подготовительной к школе группе МБДОУ д/с № 7**

Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
Коммуникативная деятельность	
Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация
Познавательно-исследовательская деятельность	
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1, 5 образовательные ситуации
Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
Всего в неделю	15 образовательных ситуаций и занятий

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности
В МБДОУ д/с № 7 2015 -2016 УЧЕБНЫЙ ГОД
в подготовительной к школе группе

ДНИ НЕДЕЛИ	ВРЕМЯ	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПОНЕДЕЛЬНИК	11.05-11.35	Изобразительная деятельность <i>(лепка, аппликация, конструирование)</i>
	11.45-12.15	Двигательная деятельность
ВТОРНИК	09.00-09.30	Музыкальная деятельность
	09.40-10.10	Коммуникативная деятельность <i>(Подготовка к обучению грамоте)</i>
	16.00-16.30	Коммуникативная деятельность <i>(развитие речи)</i>
СРЕДА	09.00-09.30	Познавательно-исследовательская деятельность <i>(Математическое и сенсорное развитие)</i>
	10.10-10.40	Двигательная деятельность
	16.00-16.30	Изобразительная деятельность <i>(рисование)</i>
ЧЕТВЕРГ	09.00-09.30	Познавательно-исследовательская деятельность <i>(I-III недели исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; II-IV недели познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)</i>
	11.45-12.15	Двигательная деятельность <i>(на свежем воздухе)</i>
	16.00-16.30	Коммуникативная деятельность <i>(развитие речи)</i>
ПЯТНИЦА	09.00-09.30	Изобразительная деятельность <i>(лепка, аппликация, конструирование)</i>
	10.10-10.40	Музыкальная деятельность
	12.00-12.30	I-III недели Чтение художественной литературы

**3.4. Схема совместной образовательной деятельности
воспитателя и детей культурных практик
в режимных моментах подготовительной к школе группе**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

**3.5. Схема самостоятельной деятельности детей
в режимных моментах в подготовительной к школе группе**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.6. МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА в подготовительной к школе группе №7

ФОРМЫ РАБОТЫ	ВРЕМЯ
<i>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
- Утренняя гимнастика	Ежедневно 12мин. В неделю 60
- Физминутки (во время занятий)	по 2 мин. (2з. - 4м.) В неделю 20 мин.
- Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	Ежедневно (2 раза в день по 25 мин.) 50 мин. В неделю 250 мин
- Динамические паузы (после и между занятий)	по 10 минут 2 занятия –20мин. В неделю 100 мин.
- Гимнастика после сна	10 минут В неделю 50 мин.
<i>Физкультурные занятия</i>	
занятия по физической культуре (проводит инструктор по ф/к)	3 раза в неделю по 30 минут В неделю 90 мин. (1 на улице)
Час двигательной активности (на улице 4 раза в неделю, в рамках проекта по здоровьесбережению)	30 мин В неделю 120 мин
Ритмическая гимнастика (1 раз в неделю)	30 мин
<i>Спортивный досуг</i>	
- Физкультурный досуг	1 раз в месяц до 30 минут.
- Физкультурный праздник	2 раза в год до 35 минут.
Музыкальные развлечения	1 раз в месяц до 30 минут.
- День здоровья (все мероприятия, кроме сна и приема пищи, выносятся на улицу)	1 раз в квартал
- Туристический поход	2 раза в год до 1 ч. 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей; проводятся под наблюдением воспитателя 25 минут
ВСЕГО В НЕДЕЛЮ:	745 мин.=12 часов 41 минут

3.7. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием детей на свежем воздухе (при неблагоприятных погодных условиях в группе).				
Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми.				
07.00 – 08.18	07- 08.18	07.00- 08.18	07.00 – 08.18	07.00 – 08.18
- Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические). - Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию) - Беседы и разговоры с детьми по их интересам	- Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); - Индивидуальная работа (по звуковой культуре речи) - Беседы и разговоры с детьми по их интересам	- Театрализованные игры - Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи) -Музыкально-дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию	- Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) - Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью)	- Трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.) -Игры на развитие слухового внимания -Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения).
Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
08.18 – 08.30	08.18 – 08.30	08.18 – 08.30	08.18 – 08.30	08.18 – 08.30
Подготовка к завтраку. Дежурство.				
08.30 – 08.40	08.30 08.40	08.30 08.40	08.30 08.40	08.30 08.40
Завтрак.				
08.40 – 08.50	08.40 – 08.50	08.40 – 08.50	08.40 – 08.50	08.40 – 08.50
Самостоятельные игры.				
11.05 – 12.15	09.00 – 10.05	09.00 – 10.10	09.00 – 09.50	09.00 – 10.40
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (непосредственно образовательная деятельность):				
11.05 – 11.35	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30
Изобразительная деятельность (лепка, аппликация,	Музыкальная деятельность 09.40 – 10.10 Коммуникативная деятельн	Познавательно–исследовательская деятель (математическое и сенсор	Познавательно–исследовательская деятельность	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация,

<p><i>конструирование)</i> 11.45 – 12.15 Двигательная деятельность</p>	<p><i>(обучение грамоте)</i></p>	<p>развитие) 10.10 – 10.40 Двигательная деятельность</p>	<p>(I–III недели исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; II–IV недели познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) 11.45- 12.15 Двигательная деятельность (на свежем воздухе)</p>	<p>конструирование) 10.10 – 10.40 Музыкальная деятельность 12.00 – 12.30 Чтение художественной литературы (I–III неделя)</p>
Второй завтрак.				
10.35 – 10.40	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15	09.50 – 09.55	09.50 – 09.55
Подготовка к прогулке. Прогулка.				
<p>09.05 – 10.20</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) • подвижные игры • коллективный труд • творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) • индивидуальная работа по развитию основных движений • обучение играм с песком (снегом) 	<p>10.30 – 11.50</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: птицы • подвижные игры • индивидуальная работа по математике • творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) • словесные игры • труд 	<p>10.30 – 11.50</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой) • подвижные игры • труд • индивидуальная работа • творческие игры: руководство игрой • отгадывание и заучивание загадок 	<p>10.10 – 11.50</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения: животный мир • индивидуальная работа • подвижные игры • труд • словесные игры • творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми) 	<p>10.55 – 11.45</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за трудом взрослых/целевая прогулка • дидактические игры • труд • творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) • словесные игры • индивидуальная работа

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры. Дежурство.				
10.20.10.35	11.50 – 12.05	11.50 – 12.05	12.15 – 12.30	11.45 – 12.00
Обед: навыки самообслуживания, культура еды, этикет.				
12. 25 – 12.40	12.25 -12.40	12.25 – 12.40	12.30 – 12. 45	12.30 – 12.45
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.				
12.40 – 13.00	12.40- 13.00	12.40- 13.00	12.45- 13.00	12.45- 13.00
Дневной сон.				
13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Гимнастика после сна. Оздоровительные, закаливающие процедуры.				
15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник.				
15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировка с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.				
15.50 – 16.30 - самостоятельные игры детей музыкальные, театрализованная деятельность. - настольные игры.	15.50 – 16.00 - самостоятельная деятельность в книжном уголке.	15.50 – 16.00 -самостоятельные игры детей, сюжетно-ролевые «Больница», «Водитель автобуса». - конструирование	15.50 – 16.00 - конструирование - настольно-печатные игры	15.50 – 16.00 -заучивание наизусть стихотворений -музыкально-дидактические игры
16.30 – 17.00 Кружок по аэробике «Непоседы»	16.00 - 16.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи) 17.20-17.50 Кружок «Играем по - английский»	16.00 -16.30 Изобразительная деятельность (рисование) 16.30-17.00 Кружок по аэробике «Непоседы» РАЗВЛЕЧЕНИЕ 1 неделя – музыкальный руководитель 2 неделя - воспитатель	16.0016.00 - 16.30 Коммуникативная деятельность (развитие речи) 17.20-17.50 Кружок «Играем по -английский»	- Самостоятельная деятельность в спортивном уголке - Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

		3 неделя – инструктор по ф/к 4 неделя - воспитатель		
Подготовка к прогулке. Прогулка.				
16.30 – 17.45	16.30- 17.45	16.30 – 16.45	16.30-16.45	16.30 – 16.45
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину.				
17.45 – 18.00	17.45 – 18.00	15.45 – 18.00	17.45 – 18.00	17.45 – 18.00
Ужин.				
18.00 – 18.15	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15

3.8. Перспективно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе
Календарь тематических недель

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ		
Я и мои друзья	« Одногруппники ». Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы – самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.	Варианты: 1. «Визитная карточка группы» - подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома.
Впечатления о лете	« Лето – это маленькая жизнь ». Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий.	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего

	Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе).	отдыха, элементы костюмов.
Летние дни рождения	«Поздравления для летних именинников». Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений.	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для летних именинников (рисунки, пожелания, песенки – самовыражение детей).
Обустроим нашу группу	«Чтобы было интересно...». Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности.	Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества
ОКТЯБРЬ		
Осень. Осенние настроения	«Осень – это хорошо или плохо?» Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.	Детское книгоиздательство: книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень».
	«Дары осени: осенние угощения». Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.).	Оформление на основе дизайн деятельности книги рецептов «Осенние угощения» – осенние салаты, бутерброды. Проведение тематического дня «День дегустатора фруктовых и овощных блюд»

	Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов.	(приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация Книги рецептов.
Уборка урожая	«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы дяди Федора». Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму.	Написание письма дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай». Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро». Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки.
Страна, в которой я живу и другие страны	«Дружат люди всей земли» Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примеров жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран.	Оформление карты мира с изображением героев художественных произведений - представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проекта «Кодекс друга» - «Дружба людей разных стран» (воспитание этнотолерантности).
	«Если бы я был Президентом Волшебной страны Детства». Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной страны. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту.	Оформление материалов о государственном устройстве о государственной власти России в форме карты страны-мечты. Презентация карты. Режиссерская игра «Волшебная страна детства».

День пожилого человека	« Пожилые люди в жизни страны и семьи » (мини-проект). Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье.	Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека.. Социальная акция «Подарки для пожилых людей». Дополнение проекта «Визитная карточка группы» - «рекорды» бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством).
НОЯБРЬ		
Моя малая Родина (город Белгород)	« Знаменитые люди малой Родины ». Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой Родины (города Белгорода), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...».	«Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой Родины (совместно с родителями)
День матери	Мини-проект к празднику «День матери». Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений.	Музыкально-литературная гостиная для мам.
Мир игры	« Игрушки детей разных стран ». Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми детям из детского дома).	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому).

Осенние Дни рождения	«Подготовка детского сценария Дня рождения».	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Детский сценарий Дня рождения. Реализация сценария.
ДЕКАБРЬ		
Мой мир	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...». Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы.	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я – будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов.
Начало зимы	«Как укрепить организм зимой». Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.	Подготовка сценарий зимнего Дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы. Тематический день «День здоровья».
	«Как приходит зима». Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.	Заполнение экологического дневника (связи – начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно).

	<p>«Зимний город». Ознакомление с изменениями внешнего вида города в зимнее время. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе».</p>	<p>Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов.</p>
<p>К нам приходит Новый год</p>	<p>«Новый год в разных странах». Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.</p>	<p>«Посиделки Дедов Морозов». (разыгрывание сенок с Дедами Морозами из разных стран).</p>
	<p>«Мастерская Деда Мороза». Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями.</p>	<p>«Украшаем детский сад сами» (коллективный творческий проект). Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей) Выставка Новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов.</p>
<p>ЯНВАРЬ</p>		
<p>Рождественское чудо</p>	<p>«Волшебные сказки Рождества». Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания.</p>	<p>«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье святочные игры и традиции).</p>
<p>Я и мои друзья</p>	<p>«Разноцветные настроения». Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке.</p>	<p>Книга «Азбука настроений». Презентация «Азбуки...» в День Улыбки. Заполнение странички индивидуально</p>

	Развитие способности реагировать на настроение другого человека.	портфолио «Мое разноцветное настроение».
ФЕВРАЛЬ		
Мир профессий	«Все профессии нужны, все профессии важны». Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку.	Игровой проект «Ярмарка профессий - презентация профессий.
Мир технических чудес	«Тайны света». Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света; ролью света в жизни живых организмов развитие влиянием света на человека (правила «безопасного поведения «на солнце» (на море, на улице в солнечную погоду и т.п.).	Детское книгоиздательство. Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений - «алгоритмов» опытов, «запись» символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов).
Зима	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей.	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
Защитники Отечества	«Российская армия». Ознакомление с Российской Армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассмотрение эмблем разных родов войск – что рассказывают образы эмблем о воинах, их деятельности и качествах. Подготовка сценария праздника, посвященного Дню	Оформление коллекции атрибутов Российской Армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша Армия». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).

	Защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов.	
Зимние Дни рождения	Изготовление открыток для именинников. Подготовка вечера досуга «Концерт для изменников».	Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники». Концерт и подарки для именинников.
МАРТ		
Красота в искусстве жизни	«Моя прекрасная леди». Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов.	Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспект)- разыгрывание сценок. Выставка портретов мам с пожеланиями детей.
Скоро в школу	«Секреты школьной жизни». Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т.п.	Оформление и презентация путеводителя «Что надо знать первокласснику (как стать первоклассником?)» Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе». Заполнение странички индивидуально портфолио «Лесенка моих интересов»
Книжкина неделя	«История книги». Знакомство и историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации – берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, к письменной речи.	«Делаем книги сами» - форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (малыши, взрослые). Заполнение странички индивидуально портфолио «Мои любимые книги».
Весна пришла	Изменения в природе в начале весны.	Заполнение экологического дневника

		(начало весны)
АПРЕЛЬ		
Юмор в нашей жизни	«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни) Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку» - обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать.	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг»). Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий).
Тайна третьей планеты	«Загадки космоса». Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете.. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве.	Изготовление и презентация макета «Звездное небо».
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	«Весна в окно стучится...». Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух).	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...». Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов.
	«Дружат люди всей Земли». Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках).	Фестиваль дружбы народов.
МАЙ		

День Победы	«Праздник Победы». Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей – защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения.	Социальная акция для людей старшего поколения – музыкально-литературная композиция.
Идем в музей	«Музей – хранитель времени». Формирование образа музея – как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, правилах поведения в музейном пространстве; воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею, обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам); развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»).	Выставка предметов из домашних коллекций или коллекций «О чем рассказывают музейные предметы», сюжетная игра в пространстве мини-музея. Посещение с родителями музеев разных профилей (краеведческий музей, музей хлеба и т.п.).
Весна	Изменения в природе в конце весны.	Заполнение экологического дневника (окончание весны)
Весенние дни рождения	Празднование Дня рождения у разных народов (весенние Дни рождения).	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов
До свидания, Детский сад	«К школе готов!». Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария школьного бала.	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал.
ИЮНЬ		

неделя месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Права детей в России	<p>«Имею права и обязанности». Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и в школе. Заполнение странички портфолио «Мои права и обязанности».</p>		<p>Презентация индивидуальных портфолио.</p>		
Наш Пушкин	<p>«А.С.Пушкин – жизнь и творчество». Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А.С.Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А.С.Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по Лицею. Сравнение обстановки Лицея и современной школы. Подбор материалов и создание ленты времени.</p>		<p>Изготовление и презентация «Ленты времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным на ленте времени).</p>		
Здравствуй, лето!	<p>«Лето без опасностей». Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила.</p>		<p>Памятки безопасного лета (подгрупповая работа) «Безопасность на воде», «Безопасность пешехода», «Безопасность путешественника», «Безопасность на природе».</p>		

3.9. Перспективное планирование взаимодействия с родителями

<p>Сентябрь: с 01.09.2053 по 02.10.2053 г.</p>	<p>Тема недели: «Впечатления о лете»</p>	<p>Тема недели: «Летние дни рождения»</p>	<p>Тема недели: «Обустроим нашу группу»</p>	<p>Тема недели: « Я и мои друзья»</p>	<p>Тема недели: «Хочу все знать»</p>
	<p>1. Консультация «Азбука дорожного движения». (Росада А.Ю.)</p> <p>2. Рекомендации родителям ядовитых грибах(Варич Е. Н.)</p> <p>3. Родительское собрание «Возрастные особенности детей ср. дошкольного возраста» (Росада А.</p>	<p>1. Консультация «Как отпраздновать День рождение ребенка» (Росада А.Ю.)</p> <p>2. Беседа: Особенности психологии дошкольников (Варич Е.Н.)</p>	<p>1. Консультация «Как развить память ребенка» (Росада А.Ю.)</p> <p>2. Семинар с родителями «Сказочное слово в семье». (Варич Е.Н.)</p>	<p>1. Практикум «Игры со звуками и буквами» (Росада А.Ю.)</p> <p>2. Консультация «Ребёнок в группе сверстников». (Варич Е. Н.)</p>	<p>1. Беседа с родителями на что необходимо обращать внимание при выборе книг для детей.(Росада А.Ю.)</p> <p>2. Консультация Так ли важно рисование в жизни ребенка? (Варич Е.Н.)</p>
<p>Октябрь: с 50.10.2015 по 31.10.2015г.</p>	<p>Тема недели: « Осень. Осенние настроение»</p>	<p>Тема недели: « Уборка урожая»</p>	<p>Тема недели: « Страна, в которой я живу и другие страны»</p>	<p>Тема недели: « День пожилого человека»</p>	
	<p>1 Консультация «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней». (Варич Е.Н.)</p> <p>2 Выставка «Щедрые дары осени» (поделки из овощей и природного материала). (Росада А.Ю.)</p>	<p>1. Беседа: «Какие ягоды ядовитые?»(Варич Е.Н.)</p> <p>2. Практический семинар «Творим и фантазируем вместе с детьми». (Росада А.Ю.)</p>	<p>1. Консультация на тему: «Счастье – это когда тебя понимают»(Росада А.Ю.)</p> <p>2. Беседа: «Зачем нам нужен глобус?» (Варич Е.Н.)</p>	<p>1 Семейных досуг: «В гостях у бабушки» (Варич Е.Н.)</p> <p>2 Консультация для родителей «Почему дети разные?» (Росада А.Ю.)</p>	

<p>Ноябрь: с 02.11.2015 по 29.11.2015г.</p>	<p>Тема недели: « Моя малая Родина (город, поселок, село)»</p>	<p>Тема недели: « Мир игры»</p>	<p>Тема недели: «Осенние дни рождения»</p>	<p>Тема недели: «День Матери»</p>	
	<p>1 Фотовыставка: Вот моя деревня - вот мой дом родной! (Росада А.Ю.) 2 Акция «Позаботимся о птицах» (изготовление кормушек). (Варич Е.Н.)</p>	<p>1 Консультация «Игры, которые можно провести дома» (Варич Е.Н.) 2 Консультация для родителей «Игрушка в жизни ребёнка» (Росада А.Ю.)</p>	<p>1 Беседа: «Полезные подарки на день рождения» (Варич Е.Н.) 2. Занятие с родителями «Мастера и рукодельницы» (Росада А.Ю.)</p>	<p>1. Консультация: «За что люблю я маму?» (Варич Е.Н.) 2. Фотовыставка: «Мама лучшая моя» (Росада А.Ю.)</p>	
<p>неделя месяц</p>	<p>I неделя</p>	<p>II неделя</p>	<p>III неделя</p>	<p>IV неделя</p>	<p>V неделя</p>
<p>Декабрь: с 30.11.2015 по 31.12.2015 г.</p>	<p>Тема недели: « Начало зимы»</p>	<p>Тема недели: « Мой мир»</p>	<p>Тема недели: «Как приходит зима».</p>	<p>Тема недели: «Звери и птицы в зимнем лесу».</p>	<p>Тема недели: «В ожидании Нового года».</p>
	<p>1 Беседа «Осторожно гололед» (Варич Е.Н.) 2 Консультации для родителей «Здоровье всему голова» (Росада А.Ю.)</p>	<p>1. Консультация: «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями» (Росада А.Ю.) 2. Консультация «Ребёнок и книга» (Варич Е.Н.)</p>	<p>1. Консультация «Зимние игры на прогулке с детьми» (Росада А.Ю.) 2. «Прикоснись к природе сердцем» (Варич Е.Н.)</p>	<p>1. Фотовыставка « Нам праздник чудесный зима принесла». (Варич Е.Н.) 2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>	<p>1. Собрание родительского комитета «»». (Варич Е.Н.) 2. Новогоднее праздничное представление «В новогоднем лесу»</p>

				(Росада А.Ю.)	(Росада А.Ю.)
Январь: с 11.01.2016 по 31.01.2016 г.			Тема недели: «Рождественское чудо»	Тема недели: «Юные исследователи»	Тема недели: « А мы саночки возьмем и на улицу пойдем»
			1 Практикум «Фольклор в жизни вашего ребёнка». (Варич Е.Н.) 2 Консультация «О музыкальных способностях детей» (Росада А.Ю.)	1 Консультация <u>«Как преодолеть рассеянность у ребенка?»</u> (Росада А.Ю.) 2. Тренинг «Поразмышляем, понаблюдаем»(Варич)	1. Консультация для родителей «Малыши холода не боятся» (Росада А.Ю.) 2. . Участие семьи в совместном развлечении «Катание на санках»(Росада)
Февраль: с 01.02.2016 по 28.02.2016 г	Тема недели: « Мир профессий»	Тема недели: « Мир Технических чудес»	Тема недели: «Наши защитники!»	Тема недели: «Как на масляной недели...»	
	1. Консультации «Золотые правила воспитания» (Росада А.Ю.) 2. Беседа «Кем рассказать ребенку где работают	1. Консультация «Неврозы у детей дошкольного возраста». (Росада А.Ю.) 2. Тренинг «Поразмышляем, понаблюдаем» (Варич Е.Н.)	1. Консультация для родителей «Отец как воспитатель» (Варич Е.Н.). 2. Спортивный праздник «Лучше	1. Развлечение «Веселая масленица»(Варич Е.Н.) 2. Консультация для «Дисциплина на улице - залог	

	родители» (Варич Е.Н.)		папы в мире нет».(Росада А.Ю.)	безопасности»(Росада А.Ю.)	
Март: с 29.02.2016 по 01.04.2016 г.	Тема недели: «Моя прекрасная леди».	Тема недели: «Весна шагает по дворам»	Тема недели: «Книжка неделя»	Тема недели: «Скоро в школу»	
	1.Рекомендации родителям «Поговори со мною, мама» (Варич Е.Н.) 2.Фотовыставка: «Мама Лучшая моя» (Росада А.Ю.)	1.Оформить стенд «Весна шагает по дворам» (Росада А.Ю.) 2.Консультация «Секреты воспитания вежливого ребёнка».(Варич Е.Н.)	1. Консультация для родителей «Как сделать детей счастливыми?»(Росада А.Ю.) 2.Акция «Мы помжем книгам» (Варич ЕН.)	1Психологическая готовность детей к школе (Варич Е.Н.) 2Консультация «Режим будущего школьника» (Росада А.Ю.)	
Апрель: с 04.04.2016 по30.04.2016 г.	Тема недели: « Юмор в нашей жизни»	Тема недели: « Тайна третьей планеты»	Тема недели: « Весна в окне стучится....»	Тема недели: « Дружат люди всей Земли»	
Май: с 02.05.2016 по 31.05.2016 г.	Тема недели: « Праздник Победы»	Тема недели: « Музей – хранитель времени»	Тема недели: « Права детей в России»	Тема недели: «До свиданья детский сад!»	
	1. Фотовыставка: «Бессмертный полк» (Варич Е.Н.) 2. Консультация: «Воспитываем	1.Консультация: «Читать ли ребенку народную сказку?» (Росада А.Ю.) 2. Консультация для родителей "Просто ли	1. Консультация «Общаемся на равных».(Росада А.Ю.) 2Памятка: «Семейный	1. Консультация: «Школьное завтра» (Росада А.Ю.) 2. Творческая встреча с	

	Помощников» (Росада А.Ю.)	играть?" (Варич Е.Н.)	установ»(Варич Е.Н.)	родителями научить ребенка жить среди людей" (Варич Е.Н.)	"Как
--	------------------------------	-----------------------	----------------------	--	------

3.10. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

3.10.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. Доступность среды, что предполагает:

2.1 Доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. Свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда в нашей подготовительной группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Собрано много материалов для активизации познавательной деятельности: развивающие игры, предметы для опытно-поисковой деятельности, увеличительные стекла, мензурки, чашка Петри; природные материалы для изучения, экспериментирования.

Подобраны материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Девочкам, подобраны предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики, а также коляски, куклы разных размеров В игровой зоне «парикмахерская», находятся: фен, ножницы, парики, муляжи коробок для покраски волос, духов, макияжа.

Мальчикам - детали военной формы –фуражки разных родов войск, разнообразные технические игрушки: молотки, инструмент для ремонта машин, дрель. Собран подручный материал (веревки, коробочки, проволочки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе есть своя мини библиотека в которой собраны книги русских и зарубежных писателей, серия книг «Читаем по слогам», способствующие овладению чтением, книги с крупным шрифтом, фотографии детских поэтов и писателей, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей, разностороннего развития каждого ребенка.

Поэтому в образовательной зоне подобраны - печатные буквы, слова, таблицы, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Развивающая предметная среда является основным средством в формировании личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды, способствующая формированию единой предметно- пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Для этого все предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием, например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п. Педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;

- показ действий с предметами и их называние;
- -предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.

Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

3.10.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе №7

Предметно-развивающая среда в группах		
Наименование	Направленность	Оборудование
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности; расширение знаний видах спорта, об истории спорта г.Белгорода, спортсменов – белгородцев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, для катания, бросания, ловли ❖ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ❖ Нетрадиционное физкультурное оборудование ❖ Иллюстрации «Виды спорта»; ❖ Альбом с фотографиями ❖ «Спортсмены города Белгорода»; ❖ Книга о спорте «История развития спорта в г.Белгороде»; ❖ Стадионы города Белгорода; ❖ Корреспонденция (газеты и журналы о спорте и достижениях спортсменов города Белгорода) ❖ Д/И «Назови виды спорта»
<p>Центр природы</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ❖ Сезонный материал ❖ Паспорта растений ❖ Литература природоведческого содержания, набор картинок. ❖ Материал для проведения элементарных опытов ❖ Инвентарь для трудовой деятельности ❖ Природный и бросовый материал. ❖ Картинки насекомых, зверей, птиц, рыб. ❖ Игры природоведческой направленности. ❖ Календари наблюдений, погоды. ❖ «Чудо – книга» ❖ Модели времени года «Весна», «Лето», «Осень», «Зима» ❖ Макеты леса, зимнего и летнего

		водоемов, роста и развития животных, размещение животных мира; энциклопедии, книги, схемы, картотеки.
Познавательный центр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ❖ Дидактические игры ❖ Настольно-печатные игры ❖ Познавательный материал для детского экспериментирования
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Дом», «Парикмахерская», «Библиотека», «Банк», «Школа», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Экономическая азбука», Предметы- заместители
Центр экспериментирования	Расширение познавательного интереса детей	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Разные природные материалы: мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь и т. д. для детского исследования. ❖ Микроскопы, лупы,глобус. ❖ Лабораторное оборудование, мерная посуда. ❖ Специальная детская литература, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов. ❖ Альбом для помещения своих опытов в виде зарисовок, заметок, отчетов. ❖ Кроссворды, головоломки. ❖ Настольно – печатные игры. ❖ Пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов, схемы, перфокарты, познавательная детская литература, коллекции, дидактические игры.
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Детские музыкальные инструменты ❖ Магнитофон ❖ Набор аудиозаписей (звуки природы, сказки, мультфильмы, произведения Чайковского, Вивальди, Римского-Корсакова) ❖ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ❖ Игрушки- самоделки ❖ Музыкальные открытки.

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Музыкальные знаки (ноты, Муз. ключ)
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Макеты улицы, перекрестка. ❖ Дорожные знаки ❖ Игры «Дорожная азбука» ❖ Плакаты «Безопасность» ❖ Книги, альбомы, картины о безопасности. ❖ Макеты паркинга, гаража. ❖ Наборы «Пожарная часть», «МЧС», «Аэродром», «Полиция», «Строительная техника». ❖ Настольно – печатные игры.
Речевой центр	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ❖ Наличие художественной литературы ❖ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ❖ Тематические выставки ❖ серия книг «Читаем по слогам» ❖ Фотографии детских поэтов и писателей ❖ Детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран ❖ Детские журналы, альбомы, проспекты.
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Элементы костюмов ❖ Различные виды театров ❖ Предметы декорации ❖ Маски сказочных персонажей. ❖ Ширма. ❖ Ширма для теневого театра
Художественно-эстетический центр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Бумага разного формата, фактуры, размера, цвета, тона ❖ Достаточное количество цветных, восковых карандашей, акварели, туши, гуаши и сангины, кистей, пластилина (стеки, доски для лепки) ❖ Наличие цветной бумаги и картона ❖ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ❖ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ❖ Место для сменных выставок произведений изоискусства ❖ Альбомы- раскраски ❖ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. ❖ Выставка с образцами народного художественного промысла. ❖ Трафареты ❖ Предметы для нетрадиционного рисования ❖ Дидактические игры. ❖ Доски для индивидуального рисования.
<p>Гражданско-патриотический центр</p>	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, введение детей в особый мир русской культуры и быта путем его действенного познания. Знакомство с устным народным творчеством, декоративно- прикладным искусством.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Государственная и Белгородская символика ❖ Карта Белгородской области ❖ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ❖ Предметы русского быта ❖ Детская художественной литературы ❖ Конвенция прав ребенка ❖ Фото руководителей государства , руководителей Белгородской области ❖ Альбомы об истории города, архитектуре городов России, промыслах, промышленности и с/хозяйстве Белгородской области. ❖ Куклы в одежде народов России, Белгорода.